

LAC SIMON BOOGIE

FORMATION:	EN LIGNE
NIVEAU :	DÉBUTANT / INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE:	I WANNA GET TO YA / BILLY GILLMAN
INTRO:	DEUX FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS
EXECUTION:	SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE:	LISE DEMERS, LISE BÉLANGER, MARY LOU DE HAA, STAN DE HAA
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

TEMPS	PAS	PIED
	Shuffle de côté, rock step, shuffle de côté ¼ tour, avant ½ tour	
1&2,3,4	"Shuffle" avec pas de côté sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas de côté sur le pied droit, rock step avec pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit.	DGDGD
5&6,7,8	"Shuffle" avec pas de côté sur le pied gauche, droit ensemble à côté de gauche, pas de côté sur le pied gauche avec ¼ tour vers la gauche, pas savant sur le pied droit, ½ tour à gauche, poids sur le pied gauche.	GDGDG
	Shuffle avant, rock step, arrière, arrière, coaster step	
1&2,3,4	"Shuffle" avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit, rock step avec pas avant sur le pied gauche, revenir sur droit.	DGDGD
5,6,7&8	Pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, droit ensemble sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche.	GDGDG
	Croiser, pointer (x4)	
1,2,3,4	Croiser le pied droit devant le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit, pointer le pied droit à droite.	DGGD
5,6,7,8	Croiser le pied droit devant le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit, pointer le pied droit tout près et un peu à l'avant du pied gauche.	DGGD
	Heel taps, cliquer les doigts, shoulder rolls	
1,2,3,4	Taper le talon droit 4 fois et cliquer les doigts à la hauteur des hanches, de la taille, des épaules et des yeux.	DDDD
5,6,7,8	Ouvrir la main droite devant et faire rouler l'épaule vers l'arrière, ouvrir la main gauche devant et faire rouler l'épaule vers l'arrière.	
	Et on recommence	



